LA LETTRE DU LFVH

BULLETIN D'INFORMATION DU LYCÉE FRANÇAIS INTERNATIONAL VICTOR HUGO DE FRANCFORT

En maternelle	p. 2
En élémentaire	p. 5
Au collège	p. 11
Au lycée	p. 16
Projets transversaux	p. 21
Clubs & ateliers	p. 24
Nos partenaires	p. 25
Agenda	p. 26

Au LFIVH, la maternelle est une aventure joyeuse et passionnante où chaque enfant découvre le plaisir d'apprendre et de s'épanouir dès 3 ans. Grâce à l'engagement exceptionnel de nos enseignants et ASEM, nos élèves évoluent dans un cadre bienveillant, adapté à leurs premiers apprentissages. Un immense merci à toute l'équipe éducative pour son dévouement, récompensé par l'obtention du label Elysée-Kita, et à vous, parents, pour la confiance que vous nous accordez. Ensemble, nous offrons à nos plus jeunes élèves le meilleur départ possible sur le chemin de la réussite.

Am LFIVH ist die Vorschule ein fröhliches und spannendes Abenteuer, in dem jedes Kind ab drei Jahren die Freude am Lernen und an der Persönlichkeitsentwicklung entdeckt. Dank des außergewöhnlichen Engagements unserer Lehrkräfte wachsen unsere Schülerinnen und Schüler in einer wohlwollenden Umgebung auf, die ihren ersten Lernerfahrungen angemessen ist. Ein großes Dankeschön an das gesamte Lehrpersonal für seinen Hingabe, der mit dem Elysée-Kita-Label belohnt wurde, und an Sie, die Eltern, für das Vertrauen. Gemeinsam bieten wir unseren jüngsten Schülern den bestmöglichen Anfang auf ihrem Weg zum Erfolg.

Sylvain Pardo, proviseur/Schulleiter

EN MATERNELLE

LE LFIVH OBTIENT LE LABEL ÉLYSÉE-KITA

Notre établissement se réjouit d'intégrer le réseau des écoles maternelles « Élysée-Kita ». Depuis 2010, l'Allemagne et la France certifient les écoles maternelles et Kitas allemandes qui proposent aux familles un programme bilingue franco-allemand, participant à la promotion de la langue et de la culture françaises en Allemagne, l'objectif étant de contribuer à une Europe plurilingue.

Le label a été remis au LFIVH le mardi 25 mars lors d'une cérémonie en présence de Mme Hauck, Stadträtin de la Ville de Francfort et de M. Bergeret, Consul général de France à Francfort. C'est une belle reconnaissance de la qualité de notre enseignement et de notre engagement pour une pédagogie exigeante et inclusive.

LA SEMAINE DE LA MATERNELLE

Du 24 au 28 mars, c'était la Semaine de la Maternelle dans les écoles de la Zone Europe centrale et orientale (ZECO) de l'AEFE. Au programme : défi robot, remise du label « Élysée-Kita », conférence sur les amitiés à la maternelle et le développement des compétences sociales chez l'enfant, réunion en visioconférence à destination des familles intéressées par une inscription dans notre école. Un temps fort pour mettre en lumière l'énergie et la créativité qui font la richesse de notre école au quotidien !

Visite de classe pour la cérémonie Élysée-Kita »

Atelier « Bee bot » des GS B

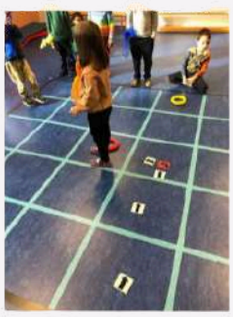
Atelier peinture en MS A

La cour de l'école maternelle

DÉFI ROBOT : LA CHASSE AU TRÉSOR DES ABYSSES

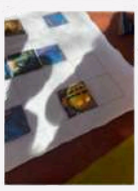
La chasse au trésor des Abysses proposée par la ZECO s'est invitée dans les classes de moyenne et de grande section. Les enfants se passionnent pour la programmation de petits robots, les Bee-Bots, qui se déplacent selon leurs directives.

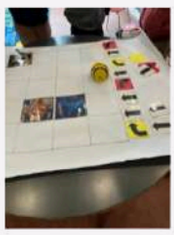
Le but du jeu ? Déplacer le robot sur un quadrillage, en passant sur des images dans le bon ordre, pour résoudre l'énigme et atteindre le trésor des Abysses. Mais attention aux méduses !

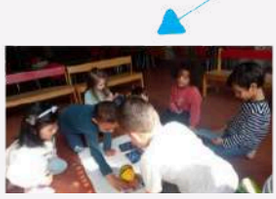


Introduction des étiquettes de direction pour visualiser les déplacements des robots sur le quadrillage.

Tout le monde participe au défi robot! Quel plaisir de les observer apprendre à programmer les petits robots. Mais aussi apprendre à coopérer avec leurs camarades et patienter afin que tous puissent jouer un rôle!



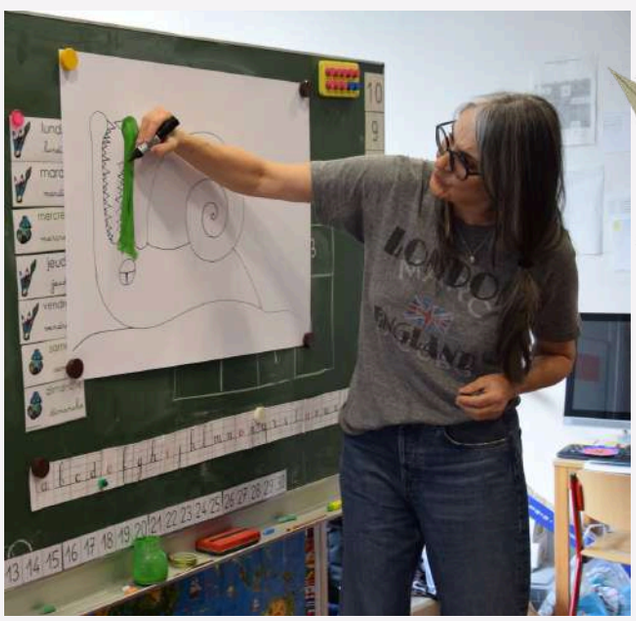


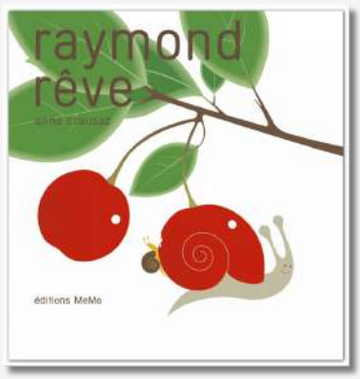


AUTEURS ET AUTRICES À L'ÉCOLE

2 classes de grande section de maternelle et 1 classe de CP ont eu la chance d'accueillir l'autrice-illustratrice suisse Anne Crausaz, en coopération avec l'association de parents UPEA et l'Institut français, venue à Francfort pour la Fête de la Langue Française. Elle a proposé aux élèves un atelier centré sur le personnage principal de son livre Raymond rêve. Raymond est un escargot qui s'imagine en fraise, en limace, en mille-pattes et même en girafe.

En grande section, les enfants ont, eux aussi, transformé Raymond en crocodile, en cochon, en oiseau... Un atelier très réussi, que les enfants pourront prolonger à l'envie. Et vous, en quoi transformeriez-vous Raymond ?





En CP, les enfants ont fabriqué un petit livre et ont commencé à réfléchir à l'histoire d'un escargot en vadrouille dans la nature.

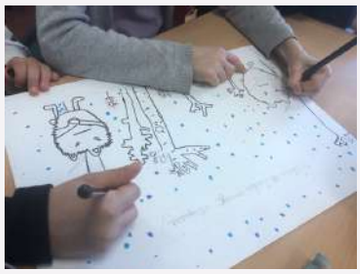
EN ÉLÉMENTAIRE

LE 100E JOUR D'ÉCOLE !

Le mercredi 5 mars, c'était le 100e jour d'école ! L'occasion de jouer avec les chiffres et d'inventer, en français et en allemand… Les créations sont exposées dans le hall de l'élémentaire.

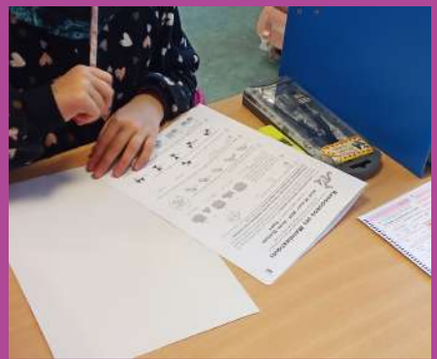
CP D, grands conteurs

Les élèves de la classe de CP bilingue allemand ont créé un incroyable kamishibai plurilingue : un conte raconté à la fin d'un théâtre japonais, avec autant d'images qui se succèdent. Voilà nos petits artistes à l'œuvre. Un film a ensuite été fait de leur kamishibai raconté !



LE KANGOUROU DES MATHS

Jeudi 20 mars, les classes de CE2, CM1 et CM2 ont participé au Kangourou des mathématiques, un concours national organisé tous les ans. C'est l'occasion pour les écoliers de mettre en pratique leurs capacités de calcul et de logique avec des questions de plus en plus difficiles. Les élèves de CP et CE1 se sont entraînés en jouant au jeu du Koala des mathématiques. Rendez-vous en mai pour les résultats !



PERMIS VÉLO DES CM1

En CM1, les enfants préparent le permis vélo. A l'automne, ils ont potassé la théorie et se sont entraînés dans la cour. Le plus difficile ? Tourner correctement à gauche ! Fin mars, les élèves se sont exercés à l'école ou sur la route en présence de policiers. Bravo et bonne route à toutes et tous !

3 CLASSES À SPA

Au cœur de la région de Spa en Belgique, nos élèves de CE1D, CE2A et CM1B ont vécu une semaine riche en aventures et en apprentissages. Ils ont parcouru les sentiers sinueux de la Fagne, en découvrant la faune et la flore de la région. Ils se sont initiés au yoga pour les aider à profiter pleinement de ces moments. Ils ont découvert l'évolution de la manière de faire la lessive à travers les époques. Pour couronner cette semaine active : une boum déguisée. Des souvenirs qui resteront gravés dans les mémoires (**et à écouter sur la webradio**) !

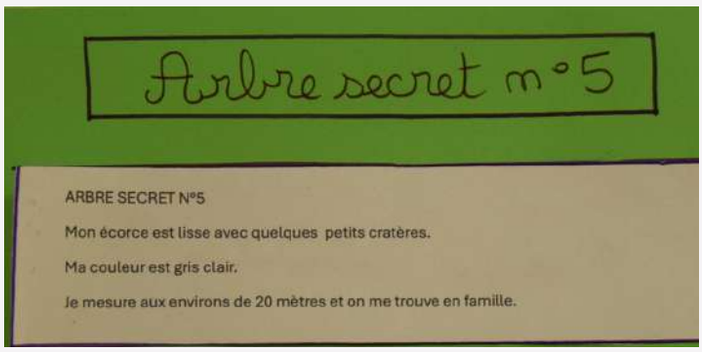
PEAC 2025 : LE MONDE VIVANT DE PROXIMITÉ

Chaque année, les enseignants choisissent un thème annuel pour le Parcours d'Education Artistique et Culturelle, le « PEAC ». En 2024-2025, le sujet retenu est le monde vivant de proximité.

Chaque classe y travaille à sa façon : projets nature, arts plastiques, sensibilisations, choix des livres lus en classe… Voici quelques exemples de projets réalisés dans le cadre du PEAC.

Les arbres secrets des CM2 A

Les élèves ont créé de A à Z un jeu pour les autres classes : l'arbre secret. Un guide à la main, il faut enquêter pour retrouver chaque arbre aux abords du LFIVH. Les réponses sont aussi cachées dans le couloir…



Les CM2 B reçoivent un invité

M. Berjeau est intervenu à plusieurs reprises dans la classe. L'objectif ? Découvrir les concepts de biodiversité et comprendre la classification des êtres vivants.

Arts plastiques en CM2 B : le bouleau, la tulipe

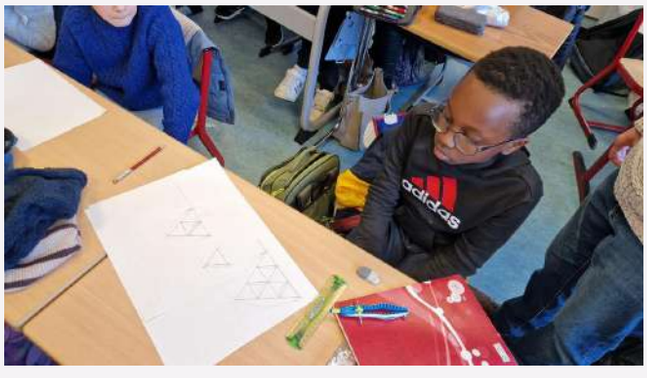
Les élèves de CP D et de CM2 D ont fait ensemble la chasse au trésor de l'arbre secret.

EN ÉLÉMENTAIRE

Visite des CM1 A et B au musée archéologique de Francfort

Nous avons commencé par un atelier où nous devions graver un dessin de notre choix sur un morceau de cuivre. Ensuite, nous avons vieilli le cuivre en le frottant avec du souffre. Enfin, nous avons obtenu un joli médaillon qui aurait pu être fait pendant l'Antiquité. Après l'atelier, nous avons eu une visite guidée pour mieux comprendre la vie au temps de l'Empire romain d'Occident. Il y a beaucoup d'objets qui ont été retrouvés autour de Francfort !

Les CM1 B et les triangles



Les triangles équilatéraux et les triangles de Reuleaux n'ont plus de secret pour nous ! Maintenant, nous pouvons les reproduire, les agrandir et les tracer sur ordinateur en utilisant Géogébra. Merci aux élèves de 5ème 1 et à Monsieur Droulers qui nous ont initié.
Prochaine étape... la 3D avec des mobiles de Calder !

L'ODYSSEE DE BERTHA BENZ ET DES CM2 D

Textes, bruitages, voix... les CM2 D ont réalisé de A à Z un podcast sur Bertha Benz, la pionnière de l'automobile.
Cette émission, encadrée par Mme Balme (et Mme Ristori pour l'enregistrement) va participer à « L'école des odyssées », un concours de création de podcasts organisé par France Inter.

CARNAVAL

LA GRANDE LESSIVE

Du papier, des papiers, nos papiers.

Cette année, exceptionnellement, une 2ème « Grande Lessive » a eu lieu au LFIVH, jeudi 3 avril, autour de l'école et sous le préau de l'entrée principale. Les maternelles, les primaires et les collégiens ont travaillé le papier pour de nouvelles créations colorées et très variées.

Les CE1 D et leurs lapins de papier

Les CM2 A et B ont préparé des paysages et oeuvres abstraites au CDI avec Mme Taratte, professeure d'arts plastiques.

Les arbres des CP B

Les peintures déchirées-collées des PS B et les renards des GS A

Des oiseaux pour les CP A

Les marinières et les paysages blancs des 6e3

AU COLLÈGE

Les CM2 visitent le collège
Les trois classes de CM2 ont visité le collège. C'est l'occasion d'une initiation aux locaux et à l'enseignement en 6e !
Après avoir été accueillis par M. Pardo et Mme Daniel-Risacher, ils ont assisté à un cours de sciences, un cours de français.
Cette très grande proximité entre le primaire et le secondaire est l'une des richesses de notre établissement. Rendez-vous l'an prochain pour la « vraie » rentrée en 6e !

Carte de remerciement rédigée par les CM2 D.

FINALES ETABLISSEMENT DU CONCOURS DE DISCOURS

Les accents, le mensonge, l'importance du sport au quotidien ou l'addiction au téléphone portable, voilà quelques uns des thèmes choisis par les finalistes. 9 CM2, 4e et 2e ont été sélectionnés par leurs camarades de classe, puis par des jurys composés des élèves et de personnels pour participer au Concours de discours de la zone Europe centrale et orientale à Düsseldorf le 15 mai prochain. Seul le temps est imparti, pour le reste il s'agira de séduire et convaincre le public.

Une bien belle illusion

Déplacements sur scène, accessoires et improvisation, facile pour les 6e ! Ils ont accueilli avec enthousiasme deux comédiens du Théâtre du Versant qui ont produit avec eux « L'Illusion », spectacle élaboré à partir de pièces de Molière et sur les principes de la Commedia dell'Arte.

J'ai trouvé que les pièces de théâtre étaient bien organisées, même s'il n'y avait que deux comédiens. Au début on se dit que ça va être un peu dur pour eux mais en fait, ils ont invité des élèves à venir sur scène pour jouer avec eux. Il n'y en avait pas que quelques-uns qui participaient, mais tout le public avait un rôle : marchand de poissons, de légumes…

Ce que j'ai aussi aimé, c'est que les pièces choisies, n'étaient pas forcément celles que nous connaissions, comme le Médecin malgré lui, l'Avare…

J'ai apprécié d'être une des spectatrices, parce que ça se voyait que les comédiens avaient du plaisir à jouer devant nous. Ils nous ont même dit que nous étions un public fantastique !

Charlène, 6e1

TOUS EN SCÈNE

Des 6e qui ont aussi pu admirer le spectacle chorégraphié et joué en anglais et en français par leurs camarades de 5e 1 et 3 sous la direction de Mmes Blomberg et Gambey. De beaux tableaux très rythmés et plein d'humour racontant la vie de Louis Amstrong, une adaptation de la biographie de Louis Armstrong adaptée de l'album jeunesse « La trompette de Louis » de Magali Chiappone-Lucchesi. Extraits vidéo par ici

SCIENCES AU JARDIN

Les élèves de 5e ont compté les vers de terre dans différents milieux du jardin pédagogique. De la moutarde, de l'eau et les lombrics sont apparus par dizaines… Le jardin est bien aéré !

DES ESSAIS ET DU CRICKET… EN ANGLAIS

Plusieurs élèves anglophones ou maîtrisant très bien l'anglais, du CM2 à la 4e, ont participé à une compétition d'essais. Des lycéens de 1e ont évalué les différentes rédactions afin de désigner les gagnants dans chaque catégorie. Vous pouvez lire ici l'essai de Mohammed, élève de 5e, qui a écrit sur l'influence des réseaux sociaux sur les adolescents.

Cette année encore, les trois classes de 5e ont eu la chance de découvrir le cricket grâce à un atelier animé en anglais par l'ancienne capitaine de l'équipe féminine allemande de cricket, venue spécialement pour leur faire découvrir ce sport. Merci à Anuradha Doddaballapur !

SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS À L'ÉCOLE

Les 6e se sont intéressés à l'actualité et sont partis à la découverte de la presse écrite. Les 4e ont rencontré Rainer Schulze, de la FAZ, qui a répondu à leurs nombreuses questions sur le métier de journaliste, tout comme David Carzon, journaliste indépendant, invité du Club webradio.

Traditionnelle sortie à la patinoire avec Mme Moersfelder : cette année ce sont les 1e1 abibac qui encadraient les 4e1.

À la manière de...
Willi Dorner, chorégraphe et artiste, les 3 classes de 3e ont, rempli, montré, souligné des espaces ordinaires que personne ne regarde dans leur quotidien.

LES LATINISTES SUR LE TERRAIN

26 collégiens et lycéens ont grimpé le Vésuve, visité Herculanum et Pompéi pour finir aux champs Phlégréens et à Naples. Un beau circuit bien rempli en Campagnie !

À LA DÉCOUVERTE DE COLETTE

Après-midi musical et théâtral pour les lycéens de 2e et de 1e à la découverte d'un personnage de la littérature française et de son univers. Le 5 mars, les six classes ont assisté avec des élèves de la Carl-Schuz-Schule à un spectacle mêlant lettres et nouvelles de Colette, dits par la comédienne Amandine Thiriet, et compositions de l'époque interprétées par la pianiste Aurélie Namont.

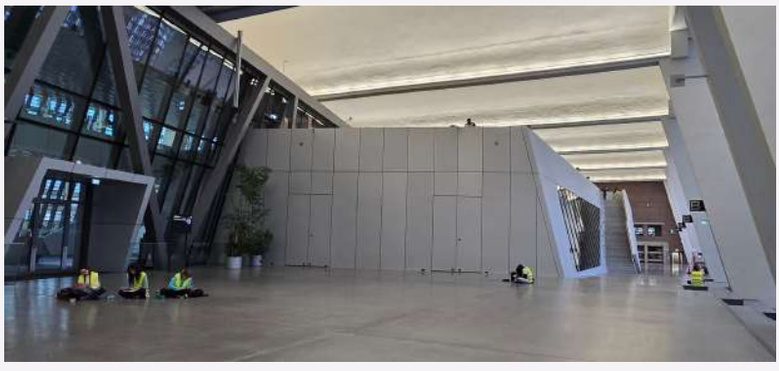
Ils ont discuté ensuite avec les artistes et ont pu leur dire combien ils avaient apprécié ces allers-retours entre les mots de l'autrice, éprise de liberté, souvent provocatrice, et la musique de Ravel, Debussy ou Poulenc.
« Colette, l'art d'être libre », c'était enfin une préparation originale du bac de français puisque « Sido et les vrilles de la vigne » sont au programme de l'épreuve anticipée en 1e.

UN GÉOPHYSICIEN AU LYCÉE

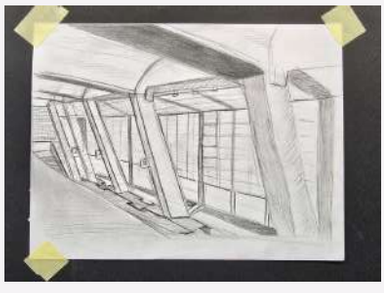
Jérôme Weiss, géophysicien et directeur de recherche au CNRS, est intervenu début mars auprès des élèves de spécialité physique-chimie de 1e et Terminale. Il a présenté la dynamique de la banquise arctique et son inquiétante fonte accélérée due au réchauffement climatique. Les échanges ont permis aux élèves de mieux comprendre le rôle de la banquise dans la régulation thermique et l'impact des activités humaines sur sa disparition.

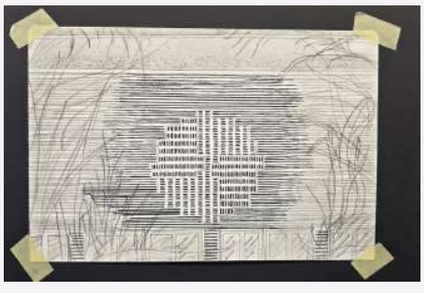
Les Terminales ont aussi participé à un jeu de rôle, entrainement grandeur nature pour le grand oral : défendre un projet de recherche face à un jury composé de M. Weiss et de leur professeur.

VOLUMES ET ESPACES ARTISTIQUES

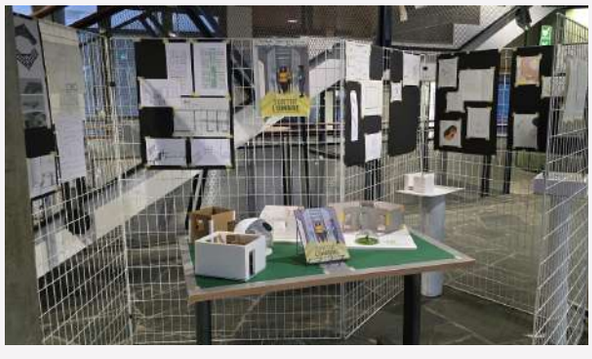


Visite architecturale de la BCE et esquisses.





Suite à leur lecture de la BD « Sortir de l'ombre » de Muriel Douru et d'une visio-conférence de l'autrice, les élèves ont travaillé sur l'espace enfermé et les espaces collectifs, avec les outils de l'architecte.



DES BD EN HGGSP

Pour la 1e fois, les Terminales de la spécialité Histoire géographie Géopolitique Science Politique (HGGSP) ont participé au prix Géopoli'bulles, qui les sensibilise aux enjeux du monde contemporain et promeut la lecture.

Après avoir lu les 10 bandes dessinées de la sélection 2025 sur la démocratie, s'informer ou faire la guerre, ils ont sélectionné « L'homme qui en a vu trop » d'A. Arkady, S. Rochepeau et I. Wens et « Petit pays » de M. Sowa et S. Savoia. C'est cette adaptation du roman de Gaël Faye qui vient de remporter le prix.

MADRID

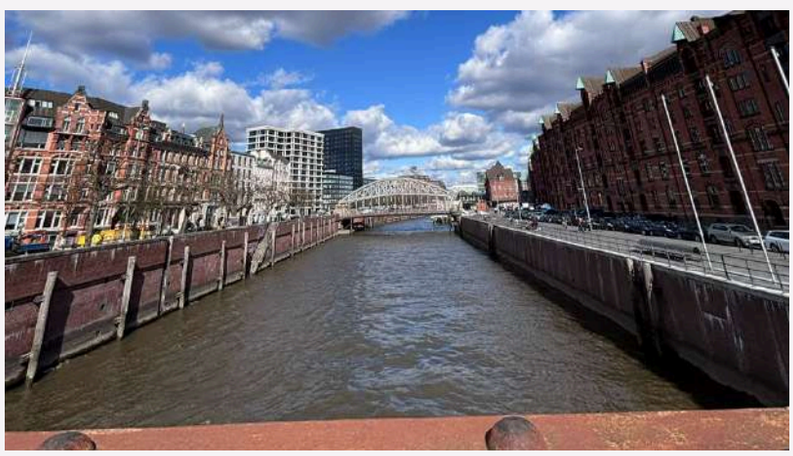
Plaza Major, l'Escurial ou le Prado... 26 lycéens ont visité la capitale du royaume ibérique début mars. Même si la météo n'était pas de la partie, ces élèves qui pratiquent l'espagnol depuis 2 à 4 ans ont fait le plein de souvenirs culturels et architecturaux, de quoi alimenter plusieurs exposés ou dialogues dans la langue de Cervantes.

DEUX JOURS À DESSAU

20 lycéens, suivant l'option arts, ont eu la chance de visiter sous un grand soleil l'école, les ateliers et les maisons de maitres du Bauhaus à Dessau, ville de Sachsen-Anhalt où le mouvement qui a révolutionné conceptions et pratiques architecturales et esthétiques dans l'entre-deux-guerres a créé un campus avant d'être banni par les nazis. Mobilier fonctionnel, lignes pures... ils ont tout esquissé, ou presque, et ont profité même d'une nuit dans les locaux, dont certains sont classés patrimoine mondial de l'Unesco. Une belle leçon d'histoire de l'art in situ !

HAMBOURG

3 jours dans la deuxième ville d'Allemagne et troisième port d'Europe pour les Terminales 2 et 3. Au programme : musées, visite guidée de la ville à pied ainsi que balade de nuit en bateau sur l'Elbe... et la soirée bowling.



BERLIN

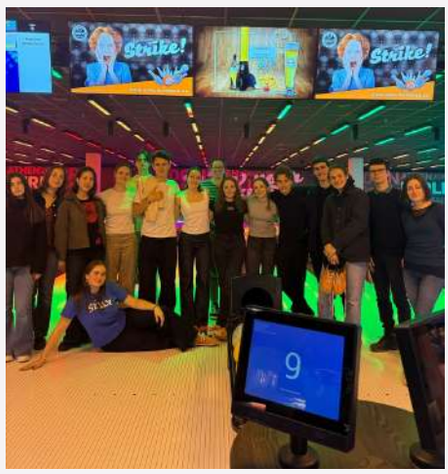
Carte postale des Terminales 1

Pendant cette semaine à Berlin, notre classe a notamment visité des expositions sur l'Allemagne nazie et la division de Berlin lors de la guerre froide. Grâce à de nombreux séminaires – sur la résistance allemande par exemple, nous avons pu approcher le programme d'histoire sous un nouveau angle.

Nous avons aussi été figurants dans l'émission du matin de la ZDF, une expérience très intéressante lors de laquelle nous avons pu voir les coulisses de ce studio de télé.

Finalement, après avoir participé à un workshop qui nous a familiarisé à l'improvisation, nous avons vu la pièce « Tod eines Handlungsreisenden » de Arthur Miller, interprétée par le Berliner Ensemble. Cette pièce nous a tous marqués, nous étions nombreux à être partagés entre les larmes et le rire.

La classe de terminale 1



Indispensable soirée bowling à Berlin aussi !

SCIENCE FAIR

Effervescence à l'étage du collège-lycée, c'était la Science fair le 27 février. Autour des thèmes du développement durable et des arts, les collégiens à partir de la 5e et les lycéens ont présenté aux visiteurs maquettes, programmations de jeux scratch, affiches, jeux de société, photographies… De l'explication de l'effet de serre au papier réactif, cela bouillonnait dans toutes les salles !

SEMAINE VERTE

À la reprise, fin février, les éco-délégués ont organisé une nouvelle semaine de sensibilisation à la protection de l'environnement : goûters bio et équitables en vente aux récrés, « foot déchets » lors de séances d'EPS des 6e et 5e, ateliers d'upcycling ou « Touche pas à ma planète », interprété par la chorale des CM2-6e lors de la pause de midi.

UN PLÉBICITE

98,3% de votes favorables à l'entrée du LFIVH dans le réseau "Schule ohne Rassismus - Schule mit Courage" et un taux d'abstention minime parmi les élèves et personnels invités à s'exprimer.

Le Lycée français international Victor Hugo fera donc officiellement son entrée le 10 juin dans cette organisation qui regroupe plus de 4600 écoles en Allemagne, avec la visite du député de la circonscription Armand Zorn qui a accepté d'être le parrain de l'établissement.
A l'heure où les valeurs démocratiques sont mises à mal, il s'agit de s'engager durablement pour l'égalité de tous les êtres humains et la lutte contre toute forme de discrimination. Comment voulons-nous vivre ? Dans un monde où les droits de l'homme sont valables pour tous, ou dans un monde où tout dépend d'où l'on vient, de ce à quoi on ressemble et de ce que l'on a ou n'a pas ? Les élèves vont décider des actions et de l'agenda de leurs engagements, encadrés par tous les adultes de l'école.

PARCOURS SANTÉ

La « fusée des émotions » est l'un des outils utilisés par les infirmières pour aider les CE1 et CE2 à être capables de repérer les émotions chez l'autre et de développer l'empathie, avec les mimes de diverses émotions comme la peur, la joie, la colère et les messages clairs pour mieux gérer les conflits.

Pour les plus grands, c'était gâteaux et quizz pour une journée d'information sur le VIH et le sida fin mars. Une prévention nécessaire car peu d'élèves sont conscients des dangers de cette maladie et de sa persistance dans le monde entier.

UN NOUVEL ORCHESTRE À FRANCFORT !

Nous avons le plaisir de vous faire part de la naissance de l'orchestre des trois écoles Liebigschule, Gymnasium Nord et LFIVH !
Le premier concert a eu lieu le 14 février dans le cadre de "Schulen in Hessen musizieren". Mathilda et Floris, en 4e, y ont participé. Devant des auditeurs enthousiastes, l'orchestre a été sélectionné pour participer à une rencontre musicale avec des orchestres de toute la Hesse à Wiesbaden en mai.

Cet orchestre est destiné à tout élève collégien ou lycéen du LFVIH, Gymnasium Nord et Liebigschule ayant une pratique régulière d'instruments avec cours individuels.
Il fonctionne sur projet uniquement, sans répétitions régulières. L'idée est de faire participer bon nombre d'élèves des trois écoles et de se réunir autour de manifestations et rencontres inter-écoles. Intéressé.e.s ? Parlez-en aux professeures de musique du lycée !

UNE CONTEUSE AU LFIVH

La conteuse Angélique Pennetier est venue présenter deux spectacles écrits par ses soins. Elle a séduit les élèves par son dynamisme, ses modulations de voix et l'interprétation des personnages. Les élèves de CP, CE1 et CE2 ont découvert « Ma forêt, mon amie », histoire d'un garçon capable de dialoguer avec les plantes mais rejeté par ses camarades. Des élèves de CM2, de 6e et de 5e ont assisté à « Mes souliers rouges », inspiré d'un conte d'Andersen et avec des inspirations de la culture Rom. Ce conte poétique, poignant et envoutant, raconte un chemin initiatique de femme.
La conteuse a ensuite répondu aux questions des élèves.

Interview d'A. Pennetier à découvrir sur la webradio du primaire.

DANS LA PEAU D'UN DIPLOMATE À RABAT

Avec des dizaines d'élèves venus de lycées AEFE du monde entier, 7 lycéens du LFIVH ont participé au DESMUN du Lycée Descartes à Rabat à la mi-février. Pendant 3 jours ils ont débattu, défendu leur point de vue et argumenté en faveur de politiques à mettre en place comme dans un « vrai » comité de l'ONU. Le groupe, qui est rentré avec 2 prix, espère s'élargir l'an prochain.

> *Le DESMUN a été une expérience vraiment marquante pour moi, quelque chose que je n'oublierai jamais. Ça m'a permis de m'ouvrir à de nouvelles idées et de rencontrer des gens incroyables venant de partout.*
> Albert
>
> *À mes yeux, le DESMUN est bien plus qu'une simple session de débat, c'est une porte ouverte sur le monde et un apprentissage profond des enjeux internationaux afin d'acquérir les outils pour mieux le comprendre et l'influencer.*
> Imane

DES SEMIS POUR LE JARDIN

DES NOUVELLES DE L'AS

Le mercredi 20 mars, 15 garçons de l'AS allant de la 4e à la 2e ont participé pour la deuxième année consécutive à une compétition de football, qui a regroupé 12 écoles de Francfort. Nos garçons se sont bien battus et finissent à la 8ème place. Rendez-vous l'année prochaine ! Merci la ville de Francfort ainsi que Steffen Krink pour l'organisation !

NOS PARTENAIRES

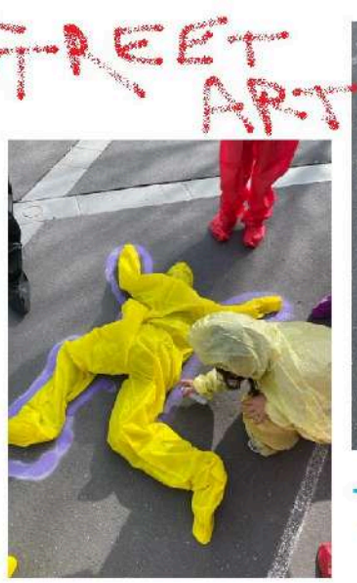
UPEA

Samedi 29 mars, dans le cadre de "Frankfurt CLEANUP", près de cinquante personnes se sont retrouvées pour nettoyer les abords du lycée, à l'appel de l'UPEA. Petits et grands étaient équipés de gants, de pinces et de sacs pour rassembler plus de 60 sacs de détritus dont un pneu, une théière, un manteau, des caddies, une étagère et un tuyaux de plomberie de plus d'un mètre cinquante… quelle récolte ! Merci à tous les participants !

LE P'TIT VICTOR

MAL MIR EIN GESCHICHTE – On donne vie aux histoires

MANGA – On prépare le concours annuel de Manga. Encore un beau prix cette année ?



STREET ART – le groupe se la joue Keith Haring !

AGENDA

MAI

- **5 au 7 mai :** classe transplantée à Schotten - CP D et CE1 A
- **7 mai :** Troc plantes
- **8 mai :** Gaby Bazin (Auteurs et autrices à l'école)
- **12 au 16 mai :** classe transplantée au Edersee - CM2 D
- **15 mai :** Concours de discours ZECO à Düsseldorf
- **18 au 25 mai :** Jeux de la ZECO
- **21 mai :** Concours de robotique
- **26 mai :** Opernplatzsingen - Chorale CP/CE2

JUIN

- **10 juin :** Schule ohne Rassismus
- **27 juin :** remise des diplômes Bac et Abibac
- **28 juin :** fête de l'école

Retrouvez le Lycée Français international Victor Hugo de Francfort sur vos supports préférés !